

イベント音響依頼書（2022年度）

| | | | |
|------------|--|------------|--|
| 施設名 | | 担当者 | |
| 団体名 | | | |
| 連絡先 | | | |

下記の通り、エトセトラあきたへ『イベント音響』を依頼します。

＜イベント詳細＞

| | | | |
|----------------|--|---|----|
| 本番日時 | 令和 ____年 ____月 ____日 ____曜日 ____時 ____分 | : | から |
| | | : | まで |
| リハーサル日時 | 令和 ____年 ____月 ____日 ____曜日 ____時 ____分 | : | から |
| | | : | まで |
| 会場 | | | |
| 主な内容 | ※演劇・舞踊・三味線・バンド等（バンドの場合は楽器名や数など詳細をご記入下さい） | | |

＜必要機材等＞

| 機材名 | 概算見積額 | 最大数 | 使用数 | |
|--------------------------------|---|-----------|-----------|--|
| 基本セット（ミキサー・スピーカー他） | ¥45,000 <small>※2022年度の金額 2023年度 ¥50,000</small> | 日間 | | |
| 有線マイク SM58（ボーカル用） | | 5 | 16 | |
| 有線マイク SM57（楽器用） | | 3 | | |
| ワイヤレス ハンドマイク（ボーカル用） | | 10 | | |
| ワイヤレス ハンドマイク（楽器用） | | 6 | | |
| ワイヤレス ピンマイク（ラベリア・ヘッドセット） | | 6 | | |
| バウンダリーマイク | | 4 | | |
| コンデンサーマイク（楽器用） | | 2 | | |
| ダイレクトボックス（DI）※ギター・キーボード等ライン入力用 | | 4 | | |
| マイクスタンド ロング | | 6 | | |
| マイクスタンド ショート | | 6 | | |
| CDプレーヤー | | 2 | | |
| カセットデッキ | | 1 | | |
| モニタースピーカー | | 5 | | |
| 大型スピーカー（屋外や体育館等は2台必須） | ¥5,000 | 4 | | |
| 屋外開催 | ¥15,000 | | 日間 | |
| 幼保園特別料金（弊社主催の研修会参加園のみ） | ¥22,500 | | 日間 | |
| 音響PAのみ | ¥15,000 | | 日間 | |

※上記概算見積額は、1日単位（1日10時間以内）の税込料金です。基本的に上記金額ですが予算等ご相談下さい。

＜お申込先＞エトセトラあきた FAX 0997-84-3949 E-mail info@etcetera-akita.com